

免责声明：上海矿山破碎机网：<http://www.jawcrusher.biz>本着自由、分享的原则整理以下内容于互联网，若有侵权请联系我们删除！

上海矿山破碎机网提供沙石厂粉碎设备、石料生产线、矿石破碎线、制砂生产线、磨粉生产线、建筑垃圾回收等多项破碎筛分一条龙服务。

联系我们：您可以通过在线咨询与我们取得联系！周一至周日全天竭诚为您服务。



更多相关设备问题，生产线配置，设备报价，设备参数等问题

可以[免费咨询](#)在线客服帮您解答 | 24小时免费客服在线

一分钟解决您的疑惑

[点击咨询](#)



景德镇瓷土加工厂

景德镇市在年就正式申报资源枯竭型城市，这是国家决定加大对资源型城市尤其是资源枯竭型城市可持续发展的支持力度后，此类城市的第一次申报。景德镇市发改委工业科长刘忠平向《w 街芸 方檣芩担 笔苯 夙」采媳 俗 鞘校 挥胁 褐氏仄枷编习癯！本萘踔移浇檣埽 叶宰试纯萁啾统鞘泄灿兴母趾矫嫫慕缙 ！@ 饭毕自 蛭侍饌怀鲈 蚶嘈图婀嗽 蛭女 课V髟 颀 = 怖 饭毕祝 暗抡蛭漆卸嘎甌闹拼摘罚 夥懦 跗冢 夙 某佳洼椿 来自景德镇的制瓷业，年之前，景德镇%的财政收入上交省里；讲问题，景德镇有万人，其中陶瓷工人万，几乎每个家庭都和陶瓷有关系，工厂倒闭，职工下岗，就业成了最突出的问题。刘忠平解释说，所谓“类型兼顾”，就是国家对每一种矿产资源的枯竭，如森林石油煤炭白银等，各选一地做扶持试点。作为制瓷不可或缺的原料之景德镇的瓷土属于非金属矿产资源，探明储量共多万吨，经累年采掘，现存约万吨。李晓民说，申报过程并不轻松，“省发改委带着我们，就数据城市状况转型过程中的工作等，去跟国家发改委反复沟通，大年三我们景德镇瓷土加工厂还跟着书记市长在北京。

”他说，除了与发改委领导直接接触外，景德镇瓷土加工厂还要与包括承办人处长司长审查专家在内的每一个

层面反复沟通，“后来由国开行财政部国家发改委领导组成的调研组在今年月来景德镇考察，他们就表示很支持在这里做试点。“再采两三年就没有了”对于景德镇的陶瓷业来说，制瓷原料包括坯料与釉料，其中坯料是瓷质优劣的关键，主要成分由瓷土和瓷石组成，上述三种原料统称“瓷土”。历史上，景德镇境内瓷土矿资源分布广泛，近%的土地面积蕴藏有瓷土矿资源，自清官窑设立，开始对瓷土资源进行规模开采，至今有几百年历史。

新中国成立后，从“一五”时期开始，国家先后在景德镇兴建了大洲瓷土矿宁村瓷石矿画眉垅瓷石矿马龙塘瓷石矿等大中型瓷矿。高温瓷原料本来是由景德镇浮梁县寿安镇柳家湾的宁村画眉垅马龙塘三个矿出产，总储量多万吨，从上世纪年开采至今，已近尾声，“说景德镇资源枯竭，就主要是指这一块。”景德镇市国土资源局矿山开发管理科科长甘德星对本刊介绍，上世纪六七十年代，景德镇市范围内探明的瓷土资源储量共万吨，可采储量为万吨，年来已经利用储量约7万吨，所剩余的万吨处于深部，开采难度大。

本刊记者了解到，高岭土矿遗址范围内的高岭土，在上世纪六七十年代景德镇瓷土加工厂还由江西省原料总厂属下的浮东矿开采，之后为保护环境停止下来。月日，本刊记者在遗址上看到，这里分布着多处古矿洞与矿沟，泉水潺潺，林木葱郁，遗址间树有“瓷业圣土”的字样。景德镇陶瓷协会秘书长欧阳景告诉本刊记者，位于景德镇黄坛的大洲瓷土矿，就出产高岭土，但年代就已开采完，现在景德镇已经不再出产高岭土，都是从外地运进，来自九江地区的星子县福建广东等地。经过上世纪年代大型国有瓷厂纷纷倒闭的震荡，景德镇制瓷业现已形成分工明确的新格局，成规模的企业之外，原料供应做泥制坯艺术创作烧窑等环节也都有作坊各司其职。余女士在景德镇市区内经营着一家小型原料加工厂，购进瓷土等原料，以固定配方加工成泥，然后卖给做坯的企业或作坊。余女士从事这个行当近年，“刚做的时候，原料景德镇瓷土加工厂还很充足，现在很缺，听说景德镇本地的原料最多再用三年就没有了。月日中午，本刊记者来到浮梁县寿安镇柳家湾的宁村矿，矿工董仁才介绍说，出产瓷石的宁村矿初建于上世纪年代末，储量为多万吨，开采至今，一年只能开采一两万吨，“再采两三年就没有了。”在柳家湾，宁村之外，归属原料总厂管理的矿山景德镇瓷土加工厂还有马龙塘矿与画眉垅矿，其中马龙塘矿已经采完，画眉垅矿长刘小毛告诉本刊记者，这个矿也是在年代开始开采，瓷石品质很好，“景德镇一流”，现在每年采石万多吨，再有三五年也要开采完毕。

影响并不大在景德镇陶瓷协会秘书长欧阳景看来，跟国内其他产瓷区如佛山淄博唐山德化等地相比，景德镇陶瓷最大的特点与优势在于陈列艺术瓷，大师级的艺术家比较多，有中国工艺美术大师人，中国陶瓷艺术大师人，这是其他地区没法比拟的。

”作为景德镇几千家小作坊中的一个，付海凤的制坯作坊隐匿在一条小巷深处，很多艺术家画画所需的瓷器瓶子就是由她的工厂提供。

瓷土加工

长期在付海凤的作坊里定制坯胎的有青年艺术家熊婕，在莲社北路景德镇陶瓷大世界，开有一间十几平米的小店，店里陈列着她画的瓷器，山水花鸟色彩明快而清新。“现在很多高岭土都是从外地引进来的，目前对我们的影响不大，我们这种陈设艺术瓷，不像那些日用陶瓷，原料用量是很少的。”熊婕说，在广交会之类重要的交易会上，景德镇的日用瓷基本上没有地位，“景德镇瓷土加工厂还是艺术瓷及青花茶具影响大一点。”

吴文瑞说，年底，地质队去弋阳县寻找业务机会时，偶然发现了一个特大型瓷石矿点，“距离景德镇公里，远景估计在亿吨左右。据她在景德镇十几年的观察，本地市场销售的日用瓷，很多都不是本地制坯，“买一套东西回去，发现不是景德镇的，肯定很丢景德镇的脸”。”在她看来，景德镇瓷器在很多人心目中是很神秘的东西，但展销队伍良莠不齐，有人甚至到窑里花三五百元买一堆残破品，堵上石膏或者涂上釉彩出售，这种现象甚至无数次出现在国际市场上，影响恶劣。景德镇市发改委主任李晓民对此也深恶痛绝，“我们书记说过，他们是把国际市场当作农贸市场来弄，把景德镇的一些地摊货与并非景德镇产的乱七八糟的瓷器收上来，却打着‘景德镇陶瓷精品展’的旗号。李晓民年开始担任景德镇市发改委主任，此前曾在英国学习一年，这段经历给他很多启发，回来后就想把老城区的保护作为第一任务。城区内有一批古民居古作坊古窑房，古巷道则到处是非物质文化遗产，如喷釉的拉坯的利坯的画画的，“把景德镇瓷土加工厂们保护好，景德镇就可以变成一个活的博物馆。

杭州基璐霓虹器材有限公司主营霓虹灯，照明电器设计，制作，安装：霓虹灯器材及变压器引接线的制造，销售杭州双箭机械有限公司主营台钻电动工具砂轮机切割机的制造，销售。

原文地址：<http://jawcrusher.biz/scpz/pxk2JingDe0ksZn.html>