

免责声明：上海矿山破碎机网：<http://www.jawcrusher.biz>本着自由、分享的原则整理以下内容于互联网，若有侵权请联系我们删除！

上海矿山破碎机网提供沙石厂粉碎设备、石料生产线、矿石破碎线、制砂生产线、磨粉生产线、建筑垃圾回收等多项破碎筛分一条龙服务。

联系我们：您可以通过在线咨询与我们取得联系！周一至周日全天竭诚为您服务。



更多相关设备问题，生产线配置，设备报价，设备参数等问题

可以**免费咨询**在线客服帮您解答 | 24小时免费客服在线

一分钟解决您的疑惑

点击咨询



采石场旅游改造,采石场是什么行业

昔日采石场本文拟通过对焦作市缝山公园规划与建设的探析，将采石场改造与建设的一些做法与同行们商讨，希望对正在进行已破坏山体复绿及采石场治理的城市有所启发。中国铜陵对实施资源整合或提升能力技术改造的小采石场，必须在年月底前，按隶属关系由市县区以上安全监管部门组织验收，验收合格后方可恢复生产。废弃采石场变身年后成为六大连湖生态园_广州新闻_大洋网采石场包括大坑石场化龙石场眉山石场大岗石场大榄石场等，多年前已经废弃，常年累月荒废后形成个蓄水大坑，深度不一。高西林的采石场属于中高区一合法采石场被告知“停业整顿”场主着急-行业资讯行业新闻 协会动态 诚信建设 技术培训 专业人才 人才中国石材养护网信息中心发布时间--高区一合法采石场洞石属于陆相沉积岩，采石场旅游改造,采石场是什么行业是一种碳酸钙的沉积物。在新纪元中发展独特的新的山水格局，形成水围绕山，山外有水，一水中分，水中有山的美好景象，是本次规划的最终使命。关键词九龙山；山体修复；水系构建；生态规划；现代社会高速发展，人们在享受经济发展带来的种种好处及便利的同时，忽略了经济发展与地质环境及水系保护的重要性，造成了许多山体遭受人为开山采石破坏，存在大量滚危石块体残留边坡，植被及原始地形地貌及自然生态环境遭到破坏。到如今，人们才终于认识到环境的破坏对人类的及繁衍造成了极大的危害，为了阻止这种环境破坏的力度继续加深，让经济发展与地质环境及水系保护做到和谐统一一定要从源头抓起，防微杜渐，为后人留下一

片青山绿水。

研究分析:项目背景九龙山地处于京福高速日东高速和孔孟大道等重要旅游干线中心位置，且位于历史文化名城曲阜市和邹城市之间，区内有孟母林牛眼洞和汉墓等众多旅游景点和历史文化遗址，拥有丰富的旅游资源和深厚的文化底蕴。九龙山山体遭受多处人为开山采石破坏，存在多处露天采石场，且开采坡度陡岩面落差大，采石场边坡不规则不稳定，存在大量滚危石块体残留边坡，植被及原始地形貌及自然生态环境遭到破坏。

该区又位于重要交通沿线，部分采场暴露在城镇周边风景旅游区和交通干线两侧可直视范围内，影响了自然景观及人们的生产生活环境质量。

区位分析山东地形中部突起，为鲁中南山地丘陵区；东部半岛大都是起伏和缓的波状丘陵区；西部北部是黄河冲积而成的鲁西北平原区，是华北大平原的一部分。九龙山地理位置北依泰山黄河，东连泰沂山脉，西望微山湖和京杭大运河，山水泉林皆有；南北依托两个国家级历史文化名城（曲阜邹城），可谓天赐之物华胜地，是天造地设的宝地。现状分析现状分析图生态修复.1山体生态修复概述.1.1生态修复的诠释生态修复是指对生态系统停止人为干扰，以减轻负荷压力，利用生态系统的自我恢复能力，辅以人工措施，使遭到破坏的生态系统逐步恢复或使生态系统向良性循环方向发展；主要指致力于那些在自然突变和人类活动影响下受到破坏的自然生态系统的恢复与重建工作。采土场采石场的危害植被破坏大规模的开采活动，使矿区部分树木草地被砍伐，大面积高强度的破坏山体植被，并破坏土壤水源等植物生长的必须条件，直接导致植物生长缓慢甚至死亡，破坏其自然演替进程，带来数年甚至数十年不能恢复的后果。土壤破坏采石采土过程中开挖坡脚切削边坡活动等都会造成山体失衡，主要表现在表土的剥离，山体被开采与破碎，使得整个土壤的结构和层次受到破坏，土壤生态系统的功能恶化。

水体破坏开采时的爆破容易将山体中的涵养水源炸得遍体鳞伤，大多数泉眼也被乱石堵住，泉脉遭到破坏；另一方面是开采过程中产生了一些化学与物理污染物随着地表水流入到河流或者渗透到地下水中，从而导致河流和地下水受到污染，使得水质下降。

景观问题采石场为减少投入采用垂直开采方式，遗留高低不等的直立石质开采面，便采石场关停后，仍好像一块块凌乱的“补丁”，残缺不全的光秃秃的山体缺口地表裸露尘土飞扬严重破坏周围自然景观。社会经济问题开山取石虽然具有一定的生产价值，但由于自然地貌的严重破坏而造成的环境价值的损失以及恢复重建所要消耗的费用都是难以估量的。

修复目标通过坡面整平工程，崩塌边坡坠石及潜在不稳定边坡的治理，在保留原有残存植被的前提下，采用适当的工程技术措施为植物的生长创造合适的条件，在规划期限内达到绿化九龙山美化九龙山的目的；充分发挥

植物的生态防护功能,使其能自我维护,自我更新,以达到永续性平衡性;针对九龙山的现状,加以人工的辅助治理,通过山体复绿景观再造,建成以绿色为主的九龙山生态景观,营造九龙山绿色生态走廊,打造生态文化景观风貌展示区。修复原则生态优先原则依照现代生态学的理论指导,采用一系列科学合理的工程措施和生物措施,以恢复和营造一个良好的生态环境和取得最佳的生态效益为首要目的。并采用恰当的养护措施,保护目标植物和目标群落并逐步向自然群落过渡,最终形成一个可自我更新循环并进展演替的稳定高效的生物群落,成为九龙山生态系统的良好一环。生物多样性原则采石场复绿工程要求选用植物时要遵循生物多样性原则,尽可能采用多种植物以增加生态系统的稳定性和可持续性。

适地适树原则选用植物时按照适地适树的原则,优先选用本地植物特别是曲阜地区的原有物种以及一些适应本地气候的优良的外来植物,并要求植物具有良好的抗逆耐旱耐瘠性。因地制宜原则应根据各采石场采土场的具体情况,因地制宜地选用一种或多种的复绿方式以求达到良好的复绿和生态效果。综合利用原则复绿工程应在生态优先和依照九龙山山水生态景观规划要求的前提下,综合考虑工程地质边坡高度环境条件和施工条件等因素,尽可能采用综合开发利用的方式,因地制宜的科学设计,把九龙山综合开发成集大型生态公园石刻艺术地质展示文化传承于一体的生态文化景观风貌展示区,实现最佳的社会综合效益。

注重景观原则复绿工程同时又是一个景观营造过程,必须考虑工程本身的景观效果,并且要与周边的协调,尽可能地设计和营造一个赏心悦目和得体的生态景观。

经济效益原则复绿工程要求在上述前提下,采用一系列科学合理的技术方法和工程措施将工程造价控制在一个合理的水平之内,并减低其后期管护费用。长期效益原则复绿工程是一个福泽当代利及千秋的环境生态工程,必须从工程的长远效益出发,设计营造一个可长期发挥生态景观文化效益的核心区。

修复方法目前,国内外普遍采用两大类修复方法——生态复绿法和景观再造法对采土采石场进行生态修复。生态复绿法这是国内外石场生态恢复使用较广的方法,石壁由于高耸陡峭或乱石嶙峋或巨石镶嵌或粗糙凹凸不平,几乎都缺少植被生长所必需的生态条件,这是采石场生态修复的难点和重点,现在国内外已采用喷播技术飘台法燕窝法等对其进行复绿。如我国浙江绍兴东湖风景区,早在汉代乃是一个开采建筑用材的青石采石场,而现在的东湖美景被世人誉为“天下第一盆景”,在国内外享有盛名。泰国金佛山的人文景观等都是国内外相关采石场改造的成功案例,法国Biville采石场瑞士Musital采石场番禺莲花山采石场香港南丫岛绍兴吼山唐山南湖公园等也都是可以借鉴的优秀案例。

综合考虑九龙山的采石场采土场的分布特点积水开采方式边坡稳定性风化程度与厚度现有植被状况地形地貌特点等因素并结合生态景观规划,本案拟定以生态复绿法为主,景观再造法为辅的修复策略。山体生态修复效果

图片山体生态修复前后效果对比水系恢复概述山体的破坏造成了水系的改道及堵塞，进而破坏了整个生态链，所有山体修复与水系恢复是一个有机的整体，两者密不可分。恢复目标重点营造与九龙山历史沿革密切相关的河湖水系，恢复具有重要历史价值的河湖水面，使九龙山景区河湖形成一个完整的系统。恢复原则历史性原则以河流故道历史水景泉眼为规划依据，恢复历史风貌，体现地方历史文化风土人情现代建设等概念内容。自然生态原则依照现代生态学的理论指导，采用一系列科学合理的规划技术以恢复和营造一个良好的水系，并以此作为廊道构建的基础，最终以此连接独立的绿地斑块，使之成为九龙山生态系统的良好一环。

综合性原则依照上一层次规划要求，以水环境治理为重点，依托北部采土场现状，集合局部低洼地改造，采土场修复营造景观等功能综合开发。科学性原则以原有河流故道为依据，结合GIS技术，模拟地表径流，科学设计水系，最终形成河湖泉湿地为元素的九龙山水环，改善九龙山的生态环境。

生态景观规划山体水系恢复不仅仅是简单的修复改造工程，而且在景观上也要达到一定的效果，故对本案进行了如下的景观规划，期望在年的保护和恢复后，实现我们规划设计的目标。

作为风景区存在基础的，是九龙山的各类自然生态资源，而九龙山所具有的丰富的生态资源经历长期人类活动的影响后，已经呈现支离破碎的存在状态，完备的生态系统已经受到很大损害，特别是至关重要的水资源山体等破坏严重，迫切需要尽可能全面地恢复整个生态系统的质量，通过对这些资源的各个方面进行精确的评估，对于不同区域确定保护恢复营造的不同模式，并着重恢复生命之本的水资源土壤和植被等各个基础环节，是积极地完善景区自然基础的必然途径。九龙山深厚的人文积淀及其在当地的深刻影响，是不可多得的精神资源，儒教文化源远流长，具有非凡的魅力，在各种文化遗存中，需要充分重视主次源流，通过合理的文化梳理，有效的游览组织，可以保持良好的时序和多样形态。对于景区内的文化意境，根本一点在于传统文化与自然环境是不可分割的，其文化魅力凝聚在风景意境中，如何使这种魅力通过洗练的空间意境彰显出来，也是规划的基本使命。

原文地址：<http://jawcrusher.biz/zfj/aNyHCaiShiCMdq.html>